

ISTITUTO COMPRENSIVO DI CURNO (BG)

CURRICOLO VERTICALE DI EDUCAZIONE FISICA

ELABORATO DAI DOCENTI CON LA COLLABORAZIONE DEL DOTT. SACCHELLA

Anno scolastico 2015-2016

Il curricolo è il complesso organizzato delle esperienze di apprendimento che una scuola intenzionalmente progetta e realizza per gli alunni al fine di conseguire le mete formative

MAPPA PEDAGOGICA DI EDUCAZIONE FISICA

DISPOSIZIONI DELLA MENTE(3-5)

- Raccogliere informazioni attraverso i sensi.
- Creare, immaginare, innovare.
- Pensare sul pensiero.
- Persistere.
- Gestire l'impulsività.

Stare bene con gli altri.
Condividere esperienze di gruppo relazionandosi con gli altri ed assumendo un atteggiamento positivo.

COMPETENZE DI CITTADINANZA

Imparare ad imparare.
Competenze sociali e civiche.
Consapevolezza ed espressione culturale.

PROFILO

Cura di sé come presupposto di un sano e corretto stile di vita

Star bene con se stessi.
Conoscere le proprie potenzialità e consolidare stili di vita corretti e salutari.

Acquisire consapevolezza della propria identità corporea e delle proprie potenzialità in relazione con l'ambiente e con gli altri.

Stare bene nell'ambiente.
Padroneggiare abilità motorie attraverso la costante relazione con l'ambiente, gli altri e gli oggetti.

Promuovere il valore del rispetto delle regole concordate e condivise e i valori etici che sono alla base della convivenza civile.

MAPPATURA DEGLI ASPETTI SIGNIFICATIVI SVOLTI NELL'ISTITUTO RISPETTO ALLA DISCIPLINA

ESPERIENZE SIGNIFICATIVE	
<p><i>Quali esperienze significative/routines? - Quali esperienze irrinunciabili? - Quali esperienze che costituiscono l'identità di scuola? - Quali esperienze (anche nuove) si ritiene indispensabile inserire? - Che cosa connota attribuisce identità alla vostra scuola?</i></p>	
SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
<ul style="list-style-type: none"> - Momento di condivisione di obiettivi e attività all'inizio della lezione. - Momento ludico collettivo. - Avviamento alle pratiche sportive con intervento di esperti. - Continuare l'esperienza degli interventi con esperti con nuove proposte anche in presenza di disabilità. - Progetto "Ciak si gioca", corso di nuoto. 	<ul style="list-style-type: none"> - Momento di condivisione di obiettivi e attività all'inizio della lezione. - Momento ludico collettivo. - Avviamento alle pratica sportiva ed agonistica. - Proseguire le attività sportive ed agonistiche anche in presenza di disabilità. - Corso di sci di fondo.

STRATEGIE DIDATTICHE - APPROCCI METODOLOGICI	
<p><i>Quali strategie didattiche/approcci metodologici caratterizzano questo ordine di scuola e si chiede di mantenere? - Quali approcci nuovi si vogliono introdurre?</i></p>	
SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
<ul style="list-style-type: none"> - Partire dal gioco per poi passare al gesto tecnico per giungere ad una forma creativa. - Lavorare in piccoli gruppi e a rotazione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Partire dal gioco per poi passare al gesto tecnico per giungere ad una forma creativa. - Lavorare in piccoli gruppi e a rotazione.

STRUMENTI DIDATTICI

Quali strumenti didattici si ritengono indispensabili in relazione alle esperienze proposte?- Quali contesti si possono attrezzare/migliorare per la realizzazione delle esperienze proposte? - Emergono nuovi pensieri organizzativi?

SCUOLA PRIMARIA

- Piccoli attrezzi.
- Palestra, giardino e piscina.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

- Grandi e piccoli attrezzi.
- Palestra, giardino e pista di sci.

CURRICOLO DISCIPLINARE DI EDUCAZIONE FISICA SCUOLA PRIMARIA

CLASSE PRIMA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE			
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno si avvia alla consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali di base. - Utilizza gli schemi motori di base a livello spontaneo. - Utilizza il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicative reali e fantastiche. - Partecipa a semplici giochi collettivi rispettandone le regole. - Utilizza in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni spazi e attrezzature. 			
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO – ESPRESSIVA	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY	SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA
<ul style="list-style-type: none"> – Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri. – Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/lan- ciare, ecc.) in forma successiva. – Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali 	<ul style="list-style-type: none"> – Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo utilizzando i cinque sensi. – Usare il corpo a livello di gioco simbolico, mimare semplici situazioni. – Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, 	<ul style="list-style-type: none"> – Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento, individuali e di squadra. – Partecipare a giochi di gruppo di movimento, individuali e di squadra comprendendo e rispettando indicazioni e regole. – Accettare i propri limiti, cooperando e interagendo 	<ul style="list-style-type: none"> – Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato alcuni attrezzi e spazi di attività. – Conoscere i principi di una corretta alimentazione. – Riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso (sensazioni visive, uditive, tattili, cinestetiche...).

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO – ESPRESSIVA	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY	SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA
<p>(contemporaneità, successione e reversibilità) e a strutture ritmiche.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e attrezzi. 	<p>anche nelle forme della drammatizzazione e della danza.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive. 	<p>positivamente con gli altri.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Riconoscere il “valore” delle regole e dell’importanza di rispettarle. 	

CLASSE SECONDA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- L'alunno si avvia alla consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali di base.
- Utilizza gli schemi motori di base a livello spontaneo.
- Coordina il maggior numero possibile di movimenti naturali (camminare, saltare, correre, lanciare, afferrare, rotolare, arrampicarsi...).
- Utilizza il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicative reali e fantastiche.
- Partecipa a semplici giochi collettivi rispettandone le regole.
- Utilizza in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni spazi e attrezzature.
- Mette in pratica comportamenti adeguati per la sicurezza di base per sé e per gli altri.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO – ESPRESSIVA	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY	SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA
<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e saperle rappresentare graficamente. - Consolidare gli schemi motori e posturali, coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati fra loro. - Riconoscere e rinforzare la propria lateralità. - Controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico e 	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare su di sé e sugli altri le parti del corpo. - Discriminare e verbalizzare le sensazioni vissute. - Riconoscere l'intensità del suono muovendosi adeguatamente. - Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento, individuali e di squadra. - Partecipare a giochi della tradizione popolare, comprendendo e rispettando indicazioni e regole. - Assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. - Conoscere i principi di una corretta alimentazione. - Riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso (sensazioni visive, uditive, tattili, cinestetiche).

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO – ESPRESSIVA	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY	SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA
<p>dinamico.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Orientarsi all'interno di uno spazio strutturato. – Riconoscere e rinforzare la propria lateralità. – Controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico e dinamico. – Orientarsi all'interno di uno spazio strutturato. 	<p>drammatizzazione e della danza.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive. 	<ul style="list-style-type: none"> – Accettare i propri limiti, cooperando e interagendo positivamente con gli altri. – Riconoscere il “valore” delle regole e dell’importanza di rispettarle. 	

CLASSE TERZA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- L'alunno si avvia alla consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali di base.
- Utilizza gli schemi motori di base a livello spontaneo.
- Coordina il maggior numero possibile di movimenti naturali (camminare, saltare, correre, lanciare, afferrare, rotolare, arrampicarsi...).
- Si muove con scioltezza, disinvoltura e ritmo (palleggiare, lanciare, ricevere da fermo e in movimento).
- Utilizza il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicative reali e fantastiche.
- Partecipa a semplici giochi collettivi rispettandone le regole.
- Utilizza in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni spazi e attrezzature.
- Mette in pratica comportamenti adeguati per la sicurezza di base per se e per gli altri.
- Utilizza efficacemente la gestualità fino-motoria, con piccoli attrezzi e non, nelle attività ludiche.
- Consolida l'importanza e il valore di rispettare le regole all'interno delle varie occasioni di giocosport.
- Si avvia alla conoscenza di alcuni principi relativi ad un corretto regime alimentare.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO – ESPRESSIVA	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY	SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA
<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su sé e gli altri. - Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.) in forma successiva e simultanea. 	<ul style="list-style-type: none"> - Drammatizzare e partecipare ad esperienze ritmico-musicali. - Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e presportivi, individuali e di squadra. - Partecipare a giochi della tradizione popolare, comprendendo e rispettando indicazioni e 	<ul style="list-style-type: none"> - Partecipare alle attività di gioco nel rispetto delle regole e delle norme di sicurezza. - Mettere in pratica le conoscenze acquisite inerenti ad una sana e corretta alimentazione. - Acquisire consapevolezza dei cambiamenti della respirazione

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO – ESPRESSIVA	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY	SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA
<ul style="list-style-type: none"> – Conoscere le varie potenzialità del movimento e utilizzare efficacemente la gestualità fino-motoria con piccoli attrezzi e non. – Sviluppare la lateralità, orientarsi nello spazio. – Controllare l'equilibrio del proprio corpo. 	<p>danza.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive. 	<p>regole.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Partecipare a giochi di gruppo di movimento, individuali e di squadra. – Collaborare con gli altri, comprendendo e rispettando indicazioni e regole. – Partecipare attivamente a giochi e attività che favoriscano l'assunzione di atteggiamenti positivi. – Riconoscere ed accettare la figura del caposquadra. – Rispettare le regole dei giochi. – Prendere consapevolezza che la correttezza e il rispetto reciproco sono aspetti irrinunciabili nel vissuto di ogni esperienza ludico sportiva. 	<p>in relazione all'esercizio fisico.</p>

CLASSE QUARTA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- L'alunno consolida la consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.
- Utilizza gli schemi motori e posturali, le loro interazioni in situazioni combinate e simultanee.
- Esegue movimenti sempre più precisi e li adatta in situazioni esecutive sempre più complesse.
- Rispetta le regole dei giochi sportivi praticati.
- Svolge un ruolo attivo e significativo nelle attività di gioco sport individuale e di squadra.
- Coopera nel gruppo confrontandosi lealmente con i compagni.
- Rispetta le regole esecutive, funzionali alla sicurezza in palestra.
- Riconosce alcuni principi legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.
- Assume comportamenti adeguati per la sicurezza di base per sé per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO – ESPRESSIVA	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY	SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA
<ul style="list-style-type: none"> – Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/lanciare, arrampicarsi, strisciare). – Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali 	<ul style="list-style-type: none"> – Utilizzare il linguaggio corporeo per comunicare i propri stati d'animo, anche attraverso le esperienze ritmico-musicali. – Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, 	<ul style="list-style-type: none"> – Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e presportivi, individuali e di squadra, e nel contempo assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti, coope- 	<ul style="list-style-type: none"> – Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. – Partecipare alle attività di gioco nel rispetto delle regole e delle norme di sicurezza. – Percepire e riconoscere “sensazioni di benessere” legate

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO – ESPRESSIVA	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY	SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA
<p>nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Eseguire sequenze motorie precedentemente visualizzate. – Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi. 	<p>anche nelle forme della drammatizzazione e della danza.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive. 	<p>rando e interagendo positivamente con gli altri, consapevoli del “valore” delle regole e dell’importanza di rispettarle.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati in forma di gara, collaborando con gli altri, accettando la sconfitta, manifestando senso di responsabilità. – Partecipare a giochi della tradizione popolare comprendendo e rispettando indicazioni e regole. – Partecipare a giochi propedeutici ad alcune attività sportive (minivolley, minibasket...). – Acquisire progressivamente le regole di alcuni giochi sportivi. – Partecipare ad attività ludiche di collaborazione, confronto, competizione costruttiva. – Assumere responsabilità e ruoli in rapporto alle possibilità di ciascuno. 	<p>all’attività ludico-motoria e le regole specifiche per la prevenzione degli infortuni.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Adottare un sano stile di vita basato sul legame tra corretta alimentazione ed esercizio fisico. – Comprendere la stretta relazione tra fare attività sportiva e seguire una sana alimentazione per migliorare la salute del nostro corpo e coglierne l’importanza.

CLASSE QUINTA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- L'alunno consolida la consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.
- Utilizza gli schemi motori e posturali, le loro interazioni in situazioni combinate e simultanee.
- Esegue movimenti sempre più precisi e li adatta in situazioni esecutive sempre più complesse.
- Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di *giocosport* anche come orientamento alla futura pratica sportiva.
- Rispetta le regole dei giochi sportivi praticati.
- Svolge un ruolo attivo e significativo nelle attività di gioco sport individuale e di squadra.
- Coopera nel gruppo confrontandosi lealmente con i compagni.
- Controlla la respirazione e la frequenza cardiaca.
- Riconosce i principi essenziali relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.
- Agisce rispettando i criteri di base per la sicurezza per se per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO – ESPRESSIVA	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY	SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA
<ul style="list-style-type: none"> - Coordinare ed usare in maniera successiva e simultanea gli schemi motori di base combinandoli fra loro per svolgere attività di <i>giocosport</i>. - Muoversi con scioltezza, destrezza e disinvoltura, ritmo (palleggiare, lanciare, ricevere) 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. - Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per 	<ul style="list-style-type: none"> - Svolgere un ruolo attivo e significativo nelle attività di <i>gioco-sport</i> individuale e di squadra. - Cooperare nel gruppo, confrontarsi lealmente, anche in una competizione coi compagni. - Rispettare le regole dei giochi 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. - Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. - Percepire e riconoscere

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO – ESPRESSIVA	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY	SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA
<p>da fermo e in movimento...).</p> <ul style="list-style-type: none"> – Gestire e misurare la propria forza in relazione al lavoro richiesto. – Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie. 	<p>esprimersi, comunicare stati d’animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive. 	<p>sportivi praticati, comprendendone il valore e favorendo sentimenti di rispetto e cooperazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Conoscere le regole essenziali di alcune discipline sportive. – Accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria rispettando gli avversari. – Utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. – Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. – Accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei 	<p>“sensazioni di benessere” legate all’attività ludico-motoria.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. – Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardiorespiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all’esercizio fisico.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO – ESPRESSIVA	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY	SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA
		confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.	

**RIFERIMENTO ALLA CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE
AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA**

EDUCAZIONE FISICA	CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE
Imparare ad imparare	Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni.
Consapevolezza ed espressione culturale	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali.
Competenze sociali e civiche	Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.
Competenze sociali e civiche	Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.

LIVELLI DI COMPETENZA

AVANZATO: padronanza, complessità, metacognizione, responsabilità	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
INTERMEDIO: generalizzazione, metacognizione	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
BASE: transfert in situazioni nuove di procedure apprese	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
INIZIALE: non c'è la competenza; c'è solo l'uso guidato di conoscenze e abilità	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.

SNODI DI PASSAGGIO TRA SCUOLA PRIMARIA – SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO

Cosa deve possedere un alunno in termini di **conoscenze, abilita' essenziali** al termine dell'esperienza nella scuola primaria come requisito per poter approcciarsi in modo adeguato al percorso di apprendimento della scuola secondaria di primo grado

- Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra di loro (afferra/lancia, corre/salta, corre/afferra, corre/lancia, salta/afferra, salta/lancia, corre/palleggia).
- Organizza il movimento nello spazio e nel tempo in relazione a sé, agli oggetti e agli altri (riconosce e valuta traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie).
- Coopera nel gioco.
- Rispetta le regole.
- Accetta la sconfitta.
- Vive la vittoria con rispetto nei confronti degli avversari.
- Conosce le caratteristiche degli attrezzi sportivi, il loro corretto utilizzo, la loro manutenzione per la propria e altrui sicurezza.
- Comprende la stretta relazione tra alimentazione ed esercizio fisico al fine di adottare sani stili di vita (fare colazione, idratarsi bene, non mangiare fuori dagli orari prestabiliti).

**CURRICOLO DISCIPLINARE EDUCAZIONE FISICA
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

CLASSE PRIMA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE			
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno si avvia alla consapevolezza delle proprie competenze motorie per eseguire semplici piani di allenamento specifici per gruppi muscolari. - Consolida gli schemi motori di base attraverso attività ludico-sportive. - Sperimenta le abilità motorie e sportive anche adattandole alle situazioni mutevoli. - Rispetta le regole e l'ambiente. - Accetta il compagno attraverso attività di gruppo e di primi giochi sportivi. - Conosce le norme igieniche, l'importanza dell'alimentazione e del riscaldamento motorio. - Conosce e rispetta i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri nel movimento e nell'uso degli attrezzi. - Impara a riconoscere le principali situazioni di pericolo. - Riconosce alcuni comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita. 			
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO – ESPRESSIVA	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY	SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA
<ul style="list-style-type: none"> – Realizzare movimenti e sequenze di movimenti su strutture temporali. – Orientarsi nell'ambiente naturale e negli edifici attraverso la lettura e decodificazione di mappe. – Utilizzare e trasferire le abilità 	<ul style="list-style-type: none"> – Usare consapevolmente il linguaggio del corpo utilizzando vari codici espressivi, combinando la componente comunicativa e quella estetica. – Decodificare i gesti arbitrari. – Utilizzare in forma originale e creativa gli oggetti e il proprio 	<ul style="list-style-type: none"> – Gestire in modo consapevole abilità specifiche riferite a situazioni tecniche e tattiche semplificate negli sport individuali e di squadra. – Partecipare in forma propositiva alla scelta di strategie di gioco e alla loro realizzazione (tattica) 	<ul style="list-style-type: none"> – Assumere consapevolezza della propria efficienza fisica, sapendo applicare principi metodologici utili e funzionali per mantenere un buono stato di salute (metodiche di allenamento, principi alimentari, ecc).

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVA – ESPRESSIVA	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY	SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA
<p>coordinative acquisite per la realizzazione di gesti tecnici dei vari sport.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto motorio efficace. – Riconoscere e utilizzare il ritmo nell'elaborazione motoria. – Essere in grado di rilevare i principali cambiamenti morfologici del corpo. – Controllare i segmenti corporei in situazioni complesse. – Riconoscere e controllare le modificazioni cardio-respiratorie durante il movimento. – Mantenere un impegno motorio prolungato nel tempo, manifestando autocontrollo del proprio corpo nella sua funzionalità cardio/respiratoria e muscolare, rispettando le pause di recupero. 	<p>corpo (ACROGYM).</p>	<p>adottate dalla squadra mettendo in atto comportamenti collaborativi.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico dei giochi sportivi, assumendo anche il ruolo di arbitro e/o funzioni di giuria. – Gestire gli eventi della gara (le situazioni competitive) con autocontrollo e rispetto per il compagno e l'avversario accettando gli esiti (fair-play). – Inventare nuove forme di attività ludico-sportive. 	<ul style="list-style-type: none"> – Utilizzare in modo responsabile (con “buon senso”) spazi, attrezzature, sia individualmente, sia in gruppo. – Acquisire e praticare regole comportamentali riguardo la postura nei banchi e il sollevamento dei carichi (zaino etc.).

CLASSE SECONDA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- L'alunno consolida la consapevolezza delle proprie competenze motorie, nei punti di forza, nei limiti propri e degli altri. È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.
- Acquisisce i primi rudimenti tecnici relativi alle diverse specialità.
- Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.
- Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per poter dare il proprio utile contributo nel lavoro/gioco di squadra.
- Riconosce il proprio e altrui ruolo all'interno di un gruppo.
- Promuove su se stesso comportamenti per la ricerca dello "Star Bene", attraverso le attività motorie.
- Mette in atto strategie per evitare i rischi.
- Si avvia a comprendere l'importanza di un sano stile di vita.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO – ESPRESSIVA	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY	SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA
<ul style="list-style-type: none"> – Realizzare movimenti e sequenze di movimenti su strutture temporali. – Orientarsi nell'ambiente naturale e negli edifici attraverso la lettura e decodificazione di mappe. – Utilizzare e trasferire le abilità coordinative acquisite per la realizzazione di gesti tecnici dei 	<ul style="list-style-type: none"> – Usare consapevolmente il linguaggio del corpo utilizzando vari codici espressivi, combinando la componente comunicativa e quella estetica. – Cogliere e decodificare i gesti di compagni in situazione di gioco e di sport. – Decodificare semplici gesti arbitrali in relazione 	<ul style="list-style-type: none"> – Gestire in modo consapevole abilità specifiche riferite a situazioni tecniche e tattiche semplificate negli sport individuali e di squadra. – Partecipare in forma propositiva alla scelta di strategie di gioco e alla loro realizzazione (tattica) adottate dalla squadra mettendo in atto comportamenti 	<ul style="list-style-type: none"> – Assumere consapevolezza della propria efficienza fisica, sapendo applicare principi metodologici utili e funzionali per mantenere un buono stato di salute (metodiche di allenamento, principi alimentari, ecc). – Utilizzare in modo responsabile (con "buon senso") spazi,

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO – ESPRESSIVA	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY	SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA
<p>vari sport.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto motorio efficace. – Riconoscere e utilizzare il ritmo nell'elaborazione motoria. – Essere in grado di rilevare i principali cambiamenti morfologici del corpo. – Controllare i segmenti corporei in situazioni complesse. – Riconoscere e controllare le modificazioni cardio-respiratorie durante il movimento. – Mantenere un impegno motorio prolungato nel tempo, manifestando autocontrollo del proprio corpo nella sua funzionalità cardio-respiratoria e muscolare, rispettando le pause di recupero. 	<p>all'applicazione del regolamento di gioco.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Utilizzare in forma originale e creativa gli oggetti e il proprio corpo (ACROGYM). 	<p>collaborativi.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico dei giochi sportivi, assumendo anche il ruolo di arbitro e/o funzioni di giuria. – Gestire gli eventi della gara (le situazioni competitive) con autocontrollo e rispetto per i compagni e gli avversari accettando gli esiti (fair-play). – Inventare nuove forme di attività ludico-sportive. 	<p>attrezzature, sia individualmente, sia in gruppo.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Acquisire e praticare regole comportamentali riguardo la postura nei banchi e il sollevamento dei carichi (zaino etc.). – Utilizzare in modo consapevole gli attrezzi ai fini didattici. – Utilizzare le norme appropriate per la sicurezza dei compagni. – Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.

CLASSE TERZA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- L'alunno consolida la consapevolezza delle proprie competenze motorie, nei punti di forza, nei limiti propri e degli altri. È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.
- Utilizza le abilità tecnico-motorie e sportive adattandole alle situazioni proposte.
- Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (*fair-play*) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.
- Acquisisce la capacità di collaborare con il gruppo attraverso codici e regole comportamentali.
- Acquisisce maggiore consapevolezza in merito ai benefici derivanti da una sana attività fisica e da una sana alimentazione.
- Rispetta i criteri di base per la sicurezza e conosce le prime regole di primo soccorso.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO – ESPRESSIVA	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY	SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA
<ul style="list-style-type: none"> - Trasferisce le abilità in gesti tecnici dei vari sport e per risolvere situazioni nuove o inusuali. - Applicare gli schemi motori appropriati nelle varie discipline. - Riconoscere i propri limiti e le proprie potenzialità nelle capacità condizionali (forza-velocità- resistenza). 	<ul style="list-style-type: none"> - Usare consapevolmente il linguaggio del corpo utilizzando vari codici espressivi, combinando la componente comunicativa e quella estetica. - Elaborare strategie di gioco sempre più complesse. - Cogliere e decodificare i gesti di compagni e avversari 	<ul style="list-style-type: none"> - Eseguire gesti tecnici sempre più complessi in situazione statica e dinamica e in forma analitica. - Relazionarsi positivamente con il gruppo, rispettando regole e collaborando con i compagni. - Condividere con la squadra strategie di gioco mettendo in atto comportamenti collaborativi per la realizzazione di un fine comune. - Rispettare le regole in un gioco di 	<ul style="list-style-type: none"> - Assumere consapevolezza della propria efficienza fisica sapendo applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro. - Gestire in modo autonomo l'attività nel pieno rispetto di attrezzature e persone. - Utilizzare le norme appropriate per la sicurezza dei compagni.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO – ESPRESSIVA	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY	SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA
<ul style="list-style-type: none"> – Orientarsi nell’ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole). – Ampliare l’applicazione dei principi metodologici dell’allenamento per mantenere un buono stato di salute. – Gestire un proprio programma d’allenamento. 	<ul style="list-style-type: none"> – in situazione di gioco e di sport. – Decodificare i gesti arbitrali in relazione all’applicazione del regolamento di gioco. – Utilizzare in forma originale e creativa gli oggetti e il proprio corpo (ACROGYM). 	<ul style="list-style-type: none"> – squadra (pallavolo, basket, ecc.), svolgere un ruolo attivo utilizzando al meglio le proprie abilità tecniche e tattiche, svolgere ruolo di arbitro e giudice. – Gestire in modo consapevole le situazioni competitive. – Gestire in autonomia e consapevolezza situazioni agonistiche con autocontrollo e rispetto per l’avversario, accettando serenamente la sconfitta. 	<ul style="list-style-type: none"> – Essere in grado di percepire e conoscere i mutamenti fisiologici. – Acquisire una cultura della legalità sportiva al fine del raggiungimento del risultato grazie ai propri mezzi. – Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all’assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool).

**RIFERIMENTO ALLA CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE
AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

EDUCAZIONE FISICA	CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE
Imparare ad imparare	Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.
Consapevolezza ed espressione culturale	Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.
Competenze sociali e civiche	Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità.
Competenze sociali e civiche	Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita.

LIVELLI DI COMPETENZA

AVANZATO: padronanza, complessità, metacognizione, responsabilità	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
INTERMEDIO: generalizzazione, metacognizione	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
BASE: transfert in situazioni nuove di procedure apprese	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
INIZIALE: non c'è la competenza; c'è solo l'uso guidato di conoscenze e abilità	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.

