

ALLEGATO: **Tablelle di corrispondenza tra voti in decimi e livelli di apprendimento**

SCUOLA PRIMARIA

Voto in decimi	Area linguaggi	Area storico sociale	Area tecnico scientifica	Area artistico-espressivo-motoria
	ITALIANO INGLESE	STORIA GEOGRAFIA RELIGIONE	MATEMATICA SCIENZE TECNOLOGIA	ARTE MUSICA ED. FISICA
10	Conoscenze: conoscenze complete e approfondite dei contenuti disciplinari;	Conoscenze: conoscenze complete e approfondite dei contenuti disciplinari;	Conoscenze: conoscenze complete dei contenuti disciplinari;	Conoscenze: completa e approfondita conoscenza degli elementi fondamentali e delle tecniche dei linguaggi artistico/espressivo/motori;
	Abilità: capacità di comprensione precisa e sicura; applicazione efficace e autonoma delle conoscenze in situazioni diverse;	Abilità: utilizzo preciso di linguaggi e strumenti specifici;	Abilità: sicurezza nell'applicazione di procedimenti, regole, proprietà e linguaggi specifici;	Abilità: utilizzo appropriato dei codici del linguaggio artistico/espressivo/motorio;
	Competenze: esposizione chiara e ben articolata; capacità di sintesi appropriata con spunti creativi e originali; autonoma organizzazione delle conoscenze acquisite.	Competenze: esposizione completa e ben articolata; buona capacità di rielaborazione; appropriata capacità di effettuare collegamenti.	Competenze: applicazione efficace ed autonoma delle conoscenze in contesti problematici nuovi; esposizione completa e ben articolata; buona capacità di rielaborazione personale.	Competenze: buona organizzazione e applicazione delle conoscenze e delle tecniche acquisite.
9	Conoscenze: conoscenze complete dei contenuti disciplinari;	Conoscenze: conoscenza completa dei contenuti disciplinari;	Conoscenze: conoscenze complete dei contenuti disciplinari;	Conoscenze: conoscenza completa degli elementi fondamentali e delle tecniche dei linguaggi artistico/espressivo/motori;
	Abilità: capacità di comprensione precisa e generalmente sicura; applicazione efficace ed adeguata delle conoscenze;	Abilità: utilizzo preciso di linguaggi e strumenti specifici;	Abilità: buona capacità nell'applicazione di procedimenti, regole, proprietà e linguaggi specifici;	Abilità: utilizzo generalmente appropriato dei codici del linguaggio artistico/espressivo/motorio;

	Competenze: esposizione chiara e completa; capacità di sintesi appropriata con apporti critici personali anche apprezzabili; più che buona organizzazione delle conoscenze acquisite.	Competenze: esposizione ben articolata; capacità corretta di rielaborazione; adeguata capacità di effettuare collegamenti.	Competenze: applicazione autonoma delle conoscenze in contesti problematici nuovi; esposizione ben articolata; corretta capacità di rielaborazione personale.	Competenze: appropriata organizzazione e applicazione delle conoscenze e delle tecniche acquisite.
8	Conoscenze: conoscenza adeguata dei contenuti disciplinari;	Conoscenze: conoscenza globale dei contenuti disciplinari;	Conoscenze: conoscenze adeguate dei nuclei fondamentali delle discipline;	Conoscenze: conoscenza globale e adeguata degli elementi fondamentali e delle tecniche dei linguaggi artistico/espressivo/motori;
	Abilità: buona capacità di comprensione; applicazione sostanzialmente sicura delle conoscenze in situazioni diverse;	Abilità: utilizzo adeguato di linguaggi e strumenti specifici;	Abilità: adeguata capacità nell'applicazione di procedimenti, regole, proprietà e linguaggi specifici;	Abilità: utilizzo adeguato dei codici del linguaggio artistico/espressivo/motorio;
	Competenze: esposizione chiara e abbastanza precisa; buona organizzazione delle conoscenze acquisite.	Competenze: esposizione chiara e abbastanza precisa; discreta capacità di rielaborazione; discreta capacità di effettuare collegamenti.	Competenze: applicazione sostanzialmente sicura delle conoscenze in situazioni note; esposizione chiara; discreta capacità di rielaborazione personale.	Competenze: adeguata organizzazione delle conoscenze e delle tecniche.
7	Conoscenze: conoscenza discreta dei contenuti disciplinari;	Conoscenze: conoscenza discreta dei contenuti disciplinari;	Conoscenze: conoscenza discreta dei contenuti disciplinari;	Conoscenze: conoscenza discreta degli elementi fondamentali e delle tecniche dei linguaggi artistico/espressivo/motori;
	Abilità: discreta capacità di comprensione; applicazione accettabile delle conoscenze in situazioni semplici e note;	Abilità: utilizzo accettabile di linguaggi e strumenti specifici di base;	Abilità: discreta capacità nell'applicazione di procedimenti, regole, proprietà e linguaggi specifici;	Abilità: utilizzo abbastanza appropriato dei codici del linguaggio artistico/ espressivo/motorio;
	Competenze: esposizione in	Competenze: essenziale	Competenze: applicazione	Competenze: discreta

	forma sostanzialmente ordinata; discreta organizzazione delle conoscenze acquisite.	esposizione dei contenuti; incertezza nell'effettuare collegamenti.	accettabile delle conoscenze in situazioni note; esposizione essenziale.	organizzazione delle conoscenze e delle tecniche.
6	Conoscenze: conoscenza parziale dei minimi contenuti disciplinari;	Conoscenze: conoscenza parziale dei contenuti disciplinari;	Conoscenze: conoscenze parziali dei contenuti disciplinari;	Conoscenze: conoscenza parziale degli elementi fondamentali e delle tecniche dei linguaggi artistico/espressivo/ motori;
	Abilità: minima capacità di comprensione; incerta applicazione delle conoscenze;	Abilità: utilizzo incerto di linguaggi e strumenti specifici;	Abilità: elementare capacità nell'applicazione di procedimenti, regole, proprietà e linguaggi specifici;	Abilità: utilizzo minimo dei codici del linguaggio artistico/ espressivo/ motorio;
	Competenze: esposizione incerta e guidata; sufficiente organizzazione delle conoscenze acquisite.	Competenze: esposizione incompleta dei contenuti; incertezza nell'effettuare collegamenti, anche se guidato.	Competenze: applicazione incerta delle conoscenze in situazioni semplici e note; esposizione incompleta.	Competenze: sufficiente organizzazione delle conoscenze e delle tecniche.
5	Conoscenze: conoscenza insufficiente dei minimi contenuti disciplinari;	Conoscenze: conoscenza frammentaria dei contenuti disciplinari;	Conoscenze: conoscenze frammentarie dei contenuti disciplinari;	Conoscenze: conoscenza frammentaria degli elementi fondamentali e delle tecniche dei linguaggi artistico/espressivo/ motori;
	Abilità: comprensione difficoltosa e bisognosa di supporto; difficoltosa applicazione delle conoscenze;	Abilità: utilizzo difficoltoso di linguaggi e strumenti specifici di base;	Abilità: scarsa capacità nell'applicazione di procedimenti, regole, proprietà e linguaggi specifici;	Abilità: utilizzo difficoltoso dei codici del linguaggio artistico/ espressivo/ motorio;
	Competenze: esposizione frammentaria delle conoscenze; carente capacità di organizzazione delle conoscenze acquisite.	Competenze: esposizione frammentaria dei contenuti; carente capacità di effettuare collegamenti, anche se guidato.	Competenze: difficoltosa applicazione delle conoscenze anche in situazioni semplici e note; esposizione frammentaria.	Competenze: carente organizzazione delle conoscenze e delle tecniche.